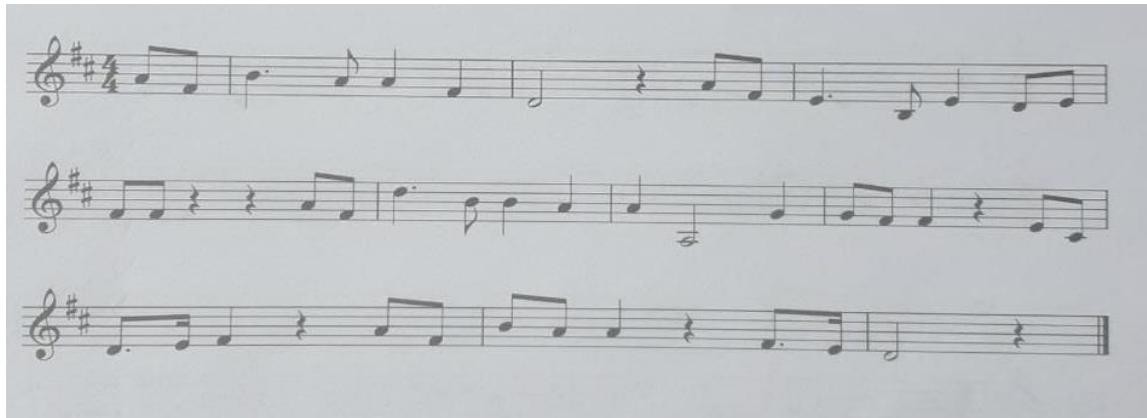


Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskola  
**IESTĀJPĀRBAUDĪJUMA BIĻETES**  
**SOLFEDŽO UN MŪZIKAS TEORIJĀ**  
**Izglītības programma *Diriģēšana – Kora diriģēšana***  
2023./2024.m.g.

1. Lasīšana no lapas:



2. Ritmizēšana no lapas:



3. Dziedāt *g moll* harmoniski

4. Dziedāt un risināt – pl4 *E durl*;

5. Dziedāt no skaņas *si t5*;

6. Dziedāt un risināt – *G dur pmVII7*

7. Dziedāt no skaņas *si M64*

8. Dzirdes analīze:

- t5; l3; (intervāli foniski/akustiski)
- M63; m53; (akordi foniski/akustiski)
- pm7-t5; pl4-m6; (intervāli ar atrisinājumiem)
- V7-I53; V43-I53 (akordi ar atrisinājumiem)

9. Diktāta paraugs:



10. Melodijas analīze. (iestājeksāmenos šis jautājums notiks sarunas formātā, biletēs jautājumi iestrādāti netiks) šeit daži paraugjautājumi – Skaņdarba fragmentā:

- noteikt pamattonalitāti, to nosaukt, izmantojot burtu apzīmējumus;
- tulkot itāļu valodas terminus;
- izskaidrot grafiskās zīmes 5.-6. taktī;
- nosaukt tetrahorda veidu 7.-8. taktī;
- nosaukt melodijas intervālus 6. taktī.

Viegli, sirsnīgi